

PAROISSE SAINT-NICOLAS DE FLÜE – LAUSANNE

SEPTEMBRE 2024 – JUIN 2025

14 mardis soir dès le 17.09.24 / 20h -21h30

Formation **gratuite** et ouverte à tous **sur inscription par mail** : [artetbible@gmail.com](mailto:artetbible@gmail.com)

FORMATION

# ART & BIBLE

Introduction à l'Iconographie chrétienne



Jean Jouvenet, 1716, *La Visitation*, huile sur toile, 432 x 441 cm © Notre-Dame de Paris

**ART & BIBLE**  
**Initiation à l'iconographie biblique**

**14 mardis soir à Saint-Nicolas de Flüe (Salle Sainte Famille) dès le 17.09.24 de 20h à 21h30**

Une formation d'initiation à l'Iconographie biblique a été proposée pour la 1<sup>ère</sup> fois en 2022-2023. L'Unité Pastorale Lausanne-Nord et la Formation pour adultes de l'Église Catholique du Canton de Vaud se réjouissent de renouveler cette proposition pour la 3<sup>e</sup> année avec un nouveau programme :

La cathédrale Notre-Dame de Paris a tissé des liens de cœur d'une grande intensité non seulement avec les chrétiens de Paris et de France, mais avec les hommes et les femmes du monde entier. L'incendie du 15 avril 2019 fut un choc mais l'annonce de sa réouverture aux fidèles en décembre 2024 et aux pèlerins début 2025 est une joie immense. Cette année Art et Bible propose d'étudier les sujets iconographiques présents à Notre-Dame de Paris, depuis les façades jusqu'aux chapelles latérales.

Il n'est pas indispensable d'avoir suivi la formation les années précédentes, les nouveaux auditeurs et auditrices sont les bienvenus !

**14 conférences** dédiées à l'art occidental **de septembre à juin** (tous les 15 jours hors période de vacances scolaires) le **mardi de 20h à 21h30** ; 1 cycle de conférences dédiées **aux sujets bibliques** présents à la **cathédrale Notre-Dame de Paris** qui préparera ou prolongera les futurs pèlerins et visiteurs.

**Programme**

17 septembre : Introduction – Méthodologie et programme 2024-25

1<sup>er</sup> octobre : L'iconographie des portails de Notre-Dame de Paris

29 octobre : L'iconographie des portails de Notre-Dame de Paris

19 novembre : L'Ancien Testament à Notre-Dame-de-Paris

10 décembre : L'Ancien Testament à Notre-Dame-de-Paris

7 janvier : Saint Jean-Baptiste

28 janvier : Saint Paul

11 février : Saint Paul

4 mars : Saint Pierre

25 mars : Saint Pierre

8 avril : Saint André

29 avril : Saint Etienne

20 mai : L'iconographie des clôtures de chœur (NDP et autres cathédrales)

10 juin : Piéta ou Vierge de Pitié

Aude Hendgen, historienne de l'art, diplômée de l'École de Louvre en Iconographie Antique et Chrétienne, a travaillé pendant près de dix ans dans différents musées français. Commissaire d'expositions d'art moderne et contemporain, elle est catéchiste depuis 1999 et paroissienne à Saint-Nicolas de Flüe depuis 2020 où elle accompagne les enfants en catéchèse ordinaire et sacramentelle : 1<sup>er</sup> Pardon et 1<sup>ère</sup> Communion.

**Inscriptions : [artetbible@gmail.com](mailto:artetbible@gmail.com)**



Unité pastorale  
Lausanne-Nord